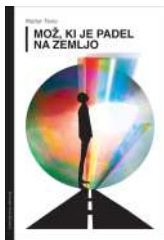




Štajner, Tamara: Goseničji kožuh

V romanu sledimo glasovom treh protagonistk, ki živijo na Dunaju. Njihove korenine segajo na različne konce Evrope in tudi njihove zgodbe se stikajo le bežno. Njihove pripovedi se odvijajo vzporedno, vsaka od njih spregovori neposredno in nam po malem odkriva drobce preteklosti, ki so vodili do vsem skupne situacije - nepričakovane nosečnosti. Postavljene so pred dvome in odločitve, z vsem tem pa se sooča vsaka zase, vsaka na svoj način.



Tevis, Walter: Mož, ki je padel na Zemljo

Kaj se zgodi s sofisticiranim in nadpovprečno inteligentnim Nezemljanom, ki pride na Zemljo? Postopoma podleže človeškim slabostim – osamljenosti, alkoholu in izgubi smisla. Skrivnostni Thomas Jerome Newton s planeta Anteja je poslan na Zemljo, kjer s svojim znanjem razvije napredno tehnologijo in ustvari bogastvo, s katerim želi zgraditi vesoljsko ladjo ter rešiti svoje ljudstvo. Roman, ki je uvrščen v klasiko ZF žanra, prepleta znanstveno fantastiko s pretresljivo človeško dramo o odtujenosti in uničujoči moči civilizacije.



Timm, Uwe: Opazovalec ptic

Nekdanji bogataš Eschenbach po bankrotu išče mir kot opazovalec ptic na osamljenem otoku, kjer njegovo enoličnost prekine napoved obiska nekdanje ljubimke Anne. Njun pretekli viharini odnos, zaznamovan z afero, je temeljil na Eschenbachovem pritisku in Aninih občutkih krivde. Roman na visoki literarni ravni obravnava strast in moralne dileme, pri čemer skozi spomine odpira globoka bivanjska vprašanja. Delo ponuja razmislek o ranljivosti in svobodi, a odgovore pušča posamezniku, zaključujoč z mislijo, da življenje je, kar je. Gre za odličen roman, ki kljub specifičnemu zaključku ohranja svojo vrednost.



Vrbic, Vlado: Skrivnost kokošjega dvorca

Skrivnost Kokošjega dvorca je napeta kriminalistična saga, ki mojstrsko prepleta dve časovni obdobji – leto 1929 na razkošnem posestvu grofice Elle von Stein in sodobnost leta 2019 v knjižnici Velenje. Na prvi pogled nepovezani zgodbi imata v resnici skupne skrivnosti, zakopane v preteklosti.



Wisser, Daniel: Kraljica gora

Gospod Turin v svojih štiridesetih zaradi napredujoče bolezni prebiva v negovalnem domu. Zbolel je za multiplo sklerozo, ki neizprosno napreduje in mu otežuje vsakdanje življenje. Pred diagnozo je bil Turin uspešen računalničar, karierist in poročen moški. Sedaj je vezan na invalidski voziček in tablični računalnik za e-komunikacijo. Njegovo življenje sestavlja dolgočasna rutina in misel na evtanazijo v Švici. Kljub težki neozdravljivi bolezni protagonist ohranja pretresljivo neposrednost, duhovitost in ciničen odnos do sveta, ki je poln črnega humora.

Na voljo v spletni knjižnici COBISS Ela

Z danega seznama si izberite 7 naslovov in preberite eno pesniško zbirko po vašem osebnem izboru.

Pesniška zbirka po izbiri - OBVEZNO

Bralna značka



Osrednja knjižnica Mozirje

Bralna značka



Povabilo k branju 22. bralne značke za odrasle

2026/2027



Apolloni, Ag: Iskra upanja

Roman prinaša pretresljivo pripoved o posledicah vojne na Kosovu skozi usodi dveh mater, Pashke in Ferdonije. Medtem ko prva ob najdbi posmrtnih ostankov sinov naredi samomor, Ferdonija vztraja v čakanju in svoj dom spremeni v muzej žalosti. Avtor, ki je za delo prejel nagrado za kosovski roman leta 2020, skozi slogovno izpiljeno in s kulturnimi referencami bogato pripoved kritično osvetljuje grozote vojne.



Bourdeaut, Olivier: Čakajoč na Bojanglesa

Roman skozi oči dečka pripoveduje o nenavadni družini, ki živi v svetu domišljije, plesa in brezmejnega ljubezni. Njegova starša sta ekscentrična in neustavljivo zaljubljena, njuno življenje pa spremlja pesem Nine Simone Mr. Bojangles, ob kateri se vedno znova zavrtita v ples. Za navidezno lahkotnostjo in humorjem se postopoma razkrivajo tudi temnejše plati družinskega življenja ter boj z duševno boleznijo.



Bradič, Ajda: Kresničevje

Ekološka shriljivka, ki se dogaja v gozdu, ki je opisan tako specifično, da lahko kar čutimo njegovo vlago, drevesa, temo, kar poveča občutek skrivnostnosti. Zgodba o iskanju izginate sestre, odmaknjeni skupnosti sredi gozda, krivdi in obžalovanju, prepletanju preteklosti in sedanjosti. Roman je prejel nagrado kritično sito in nagrado kresnik 2026.



Bucik Vavpetič, Kaja: Srebrne vezi

Napet fantazijski roman, v katerem se prepletajo vplivi slovanskega ljudskega izročila, boja med dobrim in zlim ter prepovedana ljubezen. Ko knežna Mila z bratom osvobodi mamo rusalko in nato v strahu pred očetom pobegne z domačega gradu, se zaplete z družščino cestnih razbojnikov. Njihov vodja je Gaber, ki se mu Mila ne more upreti ...

Na voljo v spletni knjižnici COBISS Ela



Carrasco, Jesús: Pelji me domov

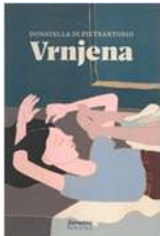
Pretanjena družinska zgodba o Juanu, ki se po očetovi smrti vrne v rodno špansko vas, kjer ga čaka ostarela in vse bolj krhka mati. Sprva želi čim prej nazaj v svoje življenje na Škotskem, a ga okoliščine prisilijo, da ostane in se sooči z odnosi, ki jih je dolgo potiskal stran. V tem prisilnem bližanju družini se razkrivajo zamolčane napetosti med generacijami, občutek dolžnosti ter vprašanje, koliko smo pripravljeni žrtvovati za starše – in zase. Roman s tihim, a močnim pripovednim tonom govori o izgubi, odgovornosti in ponovnem odkrivanju doma.

Na voljo v spletni knjižnici COBISS Ela



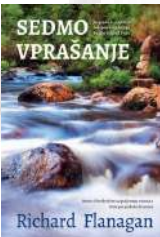
Català, Víctor: Samota

Roman spremlja Milo, mlado žensko, ki se z možem preseli v odmaknjeno gorsko pokrajino, kjer se sooča z osamljenostjo, zahtevnim življenjem in lastnimi notranjimi stiskami. V surovem naravnem okolju začne razmišljati o svojem položaju, željah in omejitvah, ki jih nalagata družba in zakon. Ob srečanjih z lokalnim pastirjem postopoma odkriva svojo notranjo moč in drugačen pogled na življenje. Toda pretresljiv dogodek nepričakovano obrne tok njene zgodbe.



Di Pierrantonio, Donatella: Vrnjena

Trinajstletna deklica je iztrgana iz udobja premožne družine in vrnjena biološkim staršem na revnem podeželju, kjer jo sošolci poimenujejo Vrnjena. Ne ve več, komu pripada in ne ve, zakaj. Za roman je avtorica prejela tudi prestižno italijansko nagrado campiello za najboljšo knjigo po izboru bralcev.



Flanagan, Richard: Sedmo vprašanje

Nagrada Baillie Gifford za najboljšo nelesoplovno knjigo. Najbolj osebno delo enega najvidnejših sodobnih pisateljev je izjemna pripoved o ljubezni, naključjih in posledicah odločitev, ki zaznamujejo tako posameznika kot zgodovino. V ospredju so razmerje med pisateljem H. G. Wellsom in novinarko Rebecca West, burni razvoj jedrske fizike v tridesetih letih 20. stoletja ter usoda avtorjevega očeta, ki je kot vojni ujetnik garal v japonskem delovnem taborišču. Knjiga raziskuje, kako so naše odločitve, naključja in zgodovinske sile neločljivo prepleteni.



Hafner, Borut: NULA –NULA –NULA ali: Leto v JLA, ki ga nihče ni naročil, pa smo ga vseeno dobili

Nula Nula Nula razkriva absurd vojaškega sistema JLA skozi humor, ironijo in osebno izkušnjo posameznika. Je duhovita pripoved o služenju vojaškega roka v sistemu, kjer je bilo na papirju vse urejeno, v resnici pa so vladali ukazi brez smisla, čakanje in birokracija.



Harlamov, Aljoša: Dohtar in Povodni mož

Truplo v Ljubljani. Deset dni časa. In osumljenec, ki je hkrati največji slovenski pesnik. Ko se France Prešeren znajde sredi skrivnostnega umora, mora razvozlati mrežo skrivnosti, ki segajo v samo srce Ljubljane 19. stoletja. Dohtar in Povodni mož je napeta zgodovinska kriminalka, polna humorja, nepričakovanih preobratov in nepozabnih literarnih likov.

Na voljo v spletni knjižnici COBISS Ela



Johnson, Denis: Sanje o vlakih

Roman sledi življenju Roberta Grainerja, preprostega delavca v Ameriki na začetku 20. stoletja, ki si skuša zgraditi mirno življenje v svetu, ki ga zaznamujejo izguba, nasilje in nenehne življenjske spremembe. Po tragičnih dogodku se umakne v osamo in delo v naravi, kjer išče smisel ter notranji mir. Njegovo življenje zaznamujejo kratka srečanja z ljudmi, ki prihajajo in odhajajo, ter občutek minljivosti in hkrati lepote vsega, kar ima.



Na voljo v spletni knjižnici COBISS Ela

Koder, Helena: Kolizej

Lirično-razmišljujoč roman se odvija okoli zgodovinske stavbe Kolizej, nekdanje palače v Ljubljani, ki je služila kot vojašnica, nato pa kot večnamenski objekt. Stavba postane izhodišče za razmislek o prostoru, času in človeških usodah, ki so se skozi desetletja prepletale v njeni bližini. Avtorica skozi večplastno pripoved razpira zgodbe različnih likov, ki jih povezujejo spomini, izgube in spremembe, ki jih prinaša urbani razvoj.



Kraševac, Borut: Dan spomina

Fiktivna zgodba bivšega zdravnika in zdajšnjega dramaturga Dušana in njegove družine, ki je nanizana okoli resnične graščine Koča vas, postavljena v leta pred 2. svetovno vojno. Napeta psihološka drama, prepletena z ljubezensko zgodbo, umetniškim ustvarjanjem in političnim duhom tistega časa, ko beg v ustvarjani molk ni več mogoč.



Na voljo v spletni knjižnici COBISS Ela

Kveder, Zofka: Njeno življenje

Mlada Tilda Ribičeva sanja o srečnem življenju, vendar jo poroka z očarljivim, a neodgovornim Romanom Sterletom pahne v svet revščine, razočaranj in neprestanega trpljenja. Kljub številnim izgubam, smrti bližnjih in močevim izdajam vztrajno skrbi za svojo družino ter vse upe polaga v sina Rajka. Ko pa tudi on stopi po očetovih stopinjah, se Tilda znajde pred najtežjo preizkušnjo svojega življenja. Pretresljiv roman Njeno življenje bralca popelje v usodo ženske, ujeve v patriarhalno družbo, ter razkriva, kako daleč lahko človeka pripeljeta ljubezen, obup in razočaranje.



Likon, Tamara: Pehta – strip

Pehta ni le zeliščarica iz pripovedi o Kekcu, temveč starodavni lik iz alpskega ljudskega izročila. Strip spremlja njeno odrasčanje in razkriva, kako je postala skrivnostna zdravilka, ki se zaradi svoje drugačnosti umakne v divjino. Obdarjena je z izjemnim darom zdravljenja ljudi in živali, a prav ta dar se sčasoma izkaže tudi za njeno največje breme. Pehta se mora sprijazniti s svojo usodo in osamljenim življenjem. Knjiga je polna lepih ilustracij ter povezuje naravo, mitologijo in ljudske legende.



Na voljo v spletni knjižnici COBISS Ela



Na voljo v spletni knjižnici COBISS Ela

Malye, Julia: Louisiana

Roman je postavljen v Pariz leta 1720, kjer iz bolnišnice Salpêtrière izberejo sto žensk v rodni dobi in jih pošljejo v francosko kolonijo New Orleans, da bi se tam poročile s kolonisti. Med njimi so tudi tri zelo različne ženske: dvajsetletna sirota, obubožana aristokratka in ženska, obsedena zaradi opravljanja splavov. Skupaj se podajo na nevarno čezatlantsko potovanje, polno bolezni, nasilja in negotovosti, nato pa jih v novem svetu čaka surova realnost kolonialnega življenja, kjer morajo kljub izgubi in krutosti poiskati način za preživetje in nov začetek. Zgodba je nastala po naključnem odkritju avtorice med raziskovanjem položaja žensk v Louisiani na začetku 18. stoletja.

Perić, Tina: Črtice

Črtice je roman o Mii in njeni družini, ki jih je prizadel izbris iz registra prebivalcev v času slovenske osamosvojitve. Prvič v slovenski literaturi izbris in nastajanje nove države spremljamo skozi otroške oči – deklice, ki šele postopoma razume pomen državljanstva, meja in "črtic" v svojem priimku. Avtorica z mešanico humorja ter bolečine odpira zamolčano plat zgodovine ter daje glas tistim, ki so bili izbrisani.



Na voljo v spletni knjižnici COBISS Ela

Petrovec, Dragan: Brodolom

Dragan Petrovec v svoji najnovejši zbirki humoresk predstavi zgodbe, ki bi prav lahko bile del našega življenja. Na prvi pogled lahkotno branje nam ponuja razmislek o našem življenju in odzivih nanj.



Picoult, Jodi: Želim si te ob sebi

Diana O'Toole ima svoje življenje natančno načrtovano, a ji načrte prekrži pandemija. Namesto romantičnega potovanja s partnerjem sama obišči na Galapaškem otočju, kjer je zaradi karantene prisiljena ostati dlje, kot je pričakovala. Med spoznavanjem domačinov in njihovih zgodb začne drugače gledati na svoje življenje, odnose in prihodnost. Roman prepleta ljubezen, izgubo, upanje ter iskanje samega sebe v času negotovosti.



Ramírez, Sergio: Tongolele ni znal plesati

Sodobna Nikaragvai se je po padcu diktature dinastije Somoza znova znašla pod avtoritarnim režimom. Šef tajne službe, ki mu na skrivaj pravijo Tongolele, iz ozadja vleče vse politične in gospodarske niti. V ospredju zgodbe je nekdanji policijski inšpektor Dolores Morales, zdaj zasebni detektiv, ki se je oblastem zameril, ker je dal prijeti z njimi povezanega šefa mamilarskega kartela. Njegova zgodba se prepleta z množičnimi protesti proti režimu ter razkriva tesno povezanost politike, korupcije in nasilja.



Rehman Raja, Saif ur: Hidžra

Saif ur avtobiografskem romanu deli življenje na pred in po: pred je njegovo otroštvo v Rawalpindiju, skupaj z ammo Shakeelo, dvema mlajšima bratoma in veliko družino dedka po materini strani; po je pri enajstih letih, ko se amma z mlajšima bratoma pridruži očetu, abbi Shabbirju, v Italijo. Po pomeni dve leti čakanja, preden se jim zaradi dokumentov in uradnih kriterijev lahko pridruži. Toda po je tudi Italija, ponovno srečanje s starši v majhnem Bellunu. Ko se - poln upov na drugačen sprejem - vme v Pakistan, ga sprejmejo kot italijanskega nečaka, ki ne more več zastopati družinskih tradicij. Obe državi se od njega distancirata, ker ni »čist«. Postane apoloid, ne po svoji volji, brez države, ki bi ga sprejela, in brez družine, ki bi ga priznala.



Na voljo v spletni knjižnici COBISS Ela

Rupret, Marjan: Nič več te ni

Dokumentirana biografija igralkice in pesnice Mile Kačič je grajena le na virih, ki jih je avtor črpal iz njegove bogatega osebnega arhiva. Obsega fotografije iz vseh obdobj njegov življenja, pisma ter rokopise poezije, ki jo zaznamuje izrazita osebna izpovednost, pa tudi zapuščine njenega življenjskega sopotnika, kiparja Jakoba Savinška. Milino življenje so zaznamovali samota, zapuščenost in iskanje ljubezni. Njena največja ljubezen je bil Jakob Savinšek, njun odnos pa je dobro dokumentiran v pesmih, obsežni korespondenci in številnih ohranjenih fotografijah.



Na voljo v spletni knjižnici COBISS Ela

Schäfer, Stephan: 25 zadnjih poletij

Za kuhinjsko mizo na stari kmetiji se znajdeteta človeka, ki si ne bi mogla biti bolj različna. Pripovedovalec hiti skozi življenje kot skozi neskončen seznam opravil, domačin Karl pa na svoji njivi goji krompir in si vzame čas za razmislek. Ko Karl svojega gosta sooči z dejstvom, da mu je ostalo še približno petindvajset poletij, se med njima razvije pogovor o velikih življenjskih vprašanjih.



Schwarzmann, Sara: Divji ples z narcisom

Pred štirimi leti je avtorico doletela (ne)sreča – ujela se je v toksično razmerje. Zaplesala je z narcisom. Moškim, ki ji je obljubljal nebesa, zbudila pa se je v peklu. Nenehna drama, strah, kritika, manipulacija. In sporočilo, ki je odzvanjalo znova in znova: nisi dovolj, ne znaš, grda si. Vse to je prebudilo njene notranje vzorce – ranjenosti, ki so se oblikovale že dolgo, preden je znala govoriti, izraziti čustva ali postaviti mejo.



Steržaj, Alen: Gora ni zadeta

Zgodba se začne v Ljubljani, kjer se odpravi na pot, in se konča v Jayapuri na Papui, na skrajni točki celine. Na poti avtor prečka številne države, kot so Iran, Indija, Nepal, Kitajska in druge azijske dežele. Knjiga ne opisuje le krajev, temveč predvsem srečevanja z ljudmi, njihovimi navadami in kulturami. Avtor skozi potovanja spoznava tudi samega sebe ter se sooča z različnimi izzivi in nevarnostmi na poti.